救亡日報

第一〇六四號

報價
零份 五分
月份 一元三角
三月 三元五角
半年 六元五角
全年 十二元
每份每月加郵費三角

廣告刊例
新聞後各十方，每方……元
短篇 每方寸每日二元五角

社址：桂林太平路十一號
電話：一二二六
通訊處：郵政信箱第九九五七號
發行人 郭沫若
總編輯 夏衍
編輯者 林林
印刷者 救亡日報印刷廠

英外次白特勒發表 聲明對華貸款

【中央社倫敦十一日合衆電】據路透社報，英外次白特勒之聲明如下：英國對華援助，總數爲一千萬鎊，英國政府爲英鎊區域之作戰需要計，自需設法儲備美金外匯，英國不克以美金及可兌作美金之英鎊貸與中國，但英方有可商定妥善辦法，使中國所有之英鎊，作爲中國法幣準備，英國政府並準備撥款五百萬鎊作爲中國法幣準備，英政府並準備在英鎊區域內購買之用，此款得在英鎊區域內任何地方購買之用，此款最高額爲五百萬鎊，英國政府已以此項決定通知中國政府，請其設法早日與英方進行談判，以成立初步技術協定，對於新英鎊信用借款之可能性，當由此說之云云。

越南人民羣起反法 敵利用越奸搗亂 詭稱防共在越屯駐大軍

【中央社香港十一日合衆電】頃由越南來此之訪客談稱，現越南南部土著常不斷發生叛變，據係日本之唆使，詭稱爲反抗共黨政府，日軍約千名，以賀朗飛機場爲根據地，擁有飛機四十架，此外在巴克甯有日軍一千名，海防一千名，河內六百名，均係根據協定內所規定之駐兵數目，最近並有若干坦克車開來，另有自廣西撤退之日軍六千人，仍留東京區，候輪運往台灣，因現在海南島方面之日軍糧甚荒，因食糧供給不易、故暫留越境，又日軍現在諒山與同登方面各約千名云。

敵寇仍企圖媚蘇 妄冀蘇聯承認南京偽組織 松岡談三國公約援用問題

【中央社東京九日路透電】松岡今日接見外籍記者，關於進行中的日蘇談話一點，松岡表示日方希望能勸請蘇聯諒解，並承認「南京組織」，關於日蘇關係並無損害，關於三國公約之援用問題，松岡謂公約之文字，國或者將提出付不宜而戰情況之問題，實則即使一方宣戰，雙方孰爲侵略國亦難以決定也，歷史上頗多先例證明何方爲侵略者之先例，故在決定何方爲侵略一點，頗有討論餘地，然日本決不爭辯或逃避全條約義務也，義國發生戰爭後德義未提及援用三國公約第三條問題，故日本未便使其實施，松岡對於建川每次與蘇官員在莫斯科進行談判事，拒絕有所報告，僅請蘇聯與三國公約完全無關，松岡最後向各記者曰，美國是否參戰，此爲重要之問題，因人類之命運，俱繫於該問題云云。

阿部飛返東京

【中央社香港十一日電】阿部信行及其隨員一行，十一日晚由南京飛返東京。

土耳其 赴阿富汗代表 將過印度返國

【中央社印度耳沙十一日路透電】土耳其派赴阿富汗軍事代表團，將於日內由喀布爾抵此，取道安哥拉。

匈外長 聘問南國

【中央社伯爾格來德十一日路透電】匈外長克爾基今偕其隨員抵此，將在此盤桓兩日，作正式聘問。

美國各界人士認爲 美倭關係難趨和緩 松岡聲明未使雙方關係好轉 中國所貸美款正在準備購貨

【中央社華盛頓十日路透電】近來僑居美國之日人盛傳一日美將發生戰事，但出日外相松岡昨日在招待記者席上，闡述日本在德國方面對美作戰之義務時所稱各點觀之，此種傳說當屬子虛，此間並未使新任大使野村到任後之繁難工作，變爲容易，而美國對於日本引起之太平洋的擴張所取之堅定立場，亦無減弱之象徵，現中國正計劃迅速運用美國最近一萬萬美之貨款，據路透記者探悉，中國所需軍需品之種類，已提交美國財政當局及其他官方，據悉政府已要求，將於短期內提出要求，彼等各方考慮，何種爲中國最需要之貨物，據信此間華人對貸款宣佈之日期，咸表驚異，美國提早貸款予華，中國實應感謝日本，因此事實爲日本承認「汪組織」之行爲有以促成之也。

宋子文或將轉赴英國 主持中英貸款談判

【中央社倫敦十一日合衆電】英國對華貸款，已經英外次白勒特宣佈，茲據確訊，一俟中國銀行董事宋子文與華府當局舉行信用借款談判獲有長足之進步以後，或即可來此主持技術上之談判，據悉，中國政府擬以英國信用借款之一部份購買印度之鐵與銅，或並擬購買加拿大之鎳，緬得島之銅，另據荷蘭方面表示，荷屬東印度可以油及橡膠供給中國云。

【中央社倫敦十日專電】英國決定以一千萬鎊貸華後，倫敦華人權威人士均熱烈表示歡迎，中國大使郭泰祺今日曾晤英財政部金融顧問恩斯，作技術協定之初步討論云。

羅斯福 下令限制 金屬品出口

【中央社華盛頓十一日合衆電】羅斯福總統頃發佈命令，下列各種金屬之出口，應依照證出口制之規定，鐵砂，鐵片，鐵之混合物，某某種鋼鐵製造品，及某某種鋼鐵半製造品。

倭使荷印特使 芳澤首途赴荷

【中央社香港十一日電】據同盟社東京電，新任日本派赴荷印特使芳澤，偕隨員於今午一時離東京赴神戶，定十四日由神戶乘輪往巴達維亞云。

李宗仁白崇禧盛世才 通電聲討汪逆兆銘 義正詞嚴反對汪逆賣國僞約 聲罪致討促請全國共誅元凶

【本報訊】頃得李主任白副主任通電聲討汪逆，原電如下：（銜略）汪逆兆銘叛黨賣國，罪惡昭彰，早經我國府明令通緝在案，乃該逆匿跡京，依附敵人，兩年以來，不惟無悔悟之心，反益恣其背逆之行，近竟公然僭稱國民政府主席，與敵人簽訂賣國條約議定書，及諒解全文，非惟准許敵人在我國境內駐軍，且准許敵國在我國境內殖民，非惟將我軍事，政治，經濟，文化，一體斷送無餘，即我同胞及其子孫之生命財產亦均出賣殆盡，袁世凱所不敢承認之二十一條無此酷辣，近衛文麿二十七年之聲明無以過此，此條約而實現，我中華民族其倘有遺類乎，查汪逆爲我國元惡大憝，爲敵人御用傀儡，其所訂條約，無效，早經我外部聲明，竟有此無恥敗類，公然僭稱賣國，實爲我抗戰史上一大汚點，爲我中華民族一大恥辱，此而可忍，孰不可忍，嗟呼劉豫張邦昌之帝猶內豈足食，朱虛侯鋤非義無可綬，用敢通電全國，各地同胞，除奸救國，諒具同心，倘新一致聲討，同伸大義，使元惡罪首無所容於天地之間，則黨國幸甚，中華民國幸甚，廣西綏靖主任李宗仁副主任白崇禧呈叩微印。

【中央社迪化八日電】新疆邊防督辦兼新疆省主席盛世才，通電聲討汪逆，原電云：「汪逆兆銘盜竊名器，扮演傀儡，簽訂亡國條約，實盡背族利益，亟惡窮兇，舉國共棄，誓率全疆軍民一致堅決反對汪逆賣國條約，反對僞組織，反對僭稱僞府主席，決當追隨奮力抗戰到底，滅此惡孽，……」

晉西敵大舉西犯 經我猛擊敵勢大挫 宜昌以東敵圖進擾受創

【中央社興集十日電】晉西霍縣趙城集敵千數百餘，砲六門，五日起大舉西犯，經我在和中村（霍縣西南）附近邀擊，激戰甚烈，敵受重創，迄七日敵藉機砲掩護內竄屹台（汾西南）等地，經我軍猛烈堵擊，敵勢大挫。

【中央社洛陽十日電】晉南垣曲敵經我不斷打擊，其向東南周村鎮修築公路，近已停工，十日我將該路徹底破壞。

【中央社秭歸十一日電】宜昌鴉雀嶺之敵，五日向我窰店進犯，經我軍迎擊激戰，斃敵二百餘。

卡爾遜抵筑

【中央社貴陽十日電】紐約工合推銷委員會秘書長卡爾遜上校昨日來筑，今對記者談稱，余來華使命，在考察中國工業合作運動，因人對此深感興趣也，余在兩粵閩浙湘贛等省已考察者約數十單位，其中大部均能在困難中突飛猛進，殊足令人興奮云云。

社論 陪都的振奮氣象

上個月末日，汪逆精衛在南京「不爲全世界人所重視」地簽定了「賣國條約」，窮極無聊的日寇宣傳機關照例的又狂吠了一陣，說什麼「東亞新秩序」的基礎已經奠定，「抗日政權」一日益衰微，如此之類，不一而足，可在這些不値一文錢的惡宣傳反面，在我們抗戰中國之首都的重慶，這個月的上旬眞是既振奮又熱鬧！二日中樞擴大紀念週席上，委座發表了痛斥敵偽條約的演說，截鐵斬釘，宣示了我國國策之不變，與一切敵偽詭計陰謀的必歸失敗，接着美國對華貸款美金一萬萬元，四日，蘇聯駐日大使斯梅丹對倭外務省鄭重宣告，「蘇聯援華政策依然如故，絕不改變；」再接着，昨天，英國政府正式宣佈，繼續對華貸款一千萬鎊，外交方面，可以說我們是處於絕對的優勢，軍事上呢，陪都接到的都是使人振奮的捷報，鎮南關克復，西南戰場已無敵蹤，鄂北四度大捷，證明了既衰且竭的敵人，連騷擾的力量都已快沒有了，文化上，那是更熱鬧了，七日全國文協歡迎各地來渝作家，同日政治部張部長本報郭社長等招待文化新聞界茶會，八日中蘇文化協會舉行中蘇文化界聯歡晚會，每一個會都表示了精誠團結，每一個會都表示了新興國家的氣象萬千！日寇汪逆這些野獸虫豸想用一紙的無恥條約來淆惑國際的視聽，淪陷區人民的耳目，可是結果卻是對於他們自己乖戾的命運，作了一個更明白的預示！敵僞希望我們外交孤立，我們的國際地位反而日益鞏固，敵僞希望我們分裂，我們團結反而日益堅固，敵僞希望我們衰微，我們的國力反而日益強大，日拙心勞，這四個字正是今日日寇的寫照。

當然，窮途末路的日寇，就是自己也明白地知道，承認了汪逆之後的困難的，所以這幾天來，松岡之類，也正在忙着對國際的解釋工作，對蘇對美，諂媚不行，繼之以恫嚇，恫嚇不行，又繼之以詭辯，詭辯無效，於是對於三國協定之義務的解釋，也弄得言語道斷，不知所云了，可笑，咳爲大觀。

今天是十二月十二，再過兩個星期，名存而實亡的議會又要開會了，儘管軍部革新派掌握了一切，儘管了近衛，去掉了政黨，可是在今年度的七十萬萬元的龐大預算，不論用怎樣的魔術，總還是要從七千萬的赤貧了的日本人民身上去榨取的，無限期的對華戰爭，和將要到來的對世界戰爭的冒險，日本人民能永遠地沉默下去嗎？不由人想起了天寒日暮的東京！

田漢 夏衍 歐陽予倩 杜宣 許之喬 編

戲劇春秋 第一卷第三號出版

要目：
戲劇的民族形式（特輯）……鄭民
舊形式．民間形式．民族形式問題座談會……林林記
民族形式問題（論文）……茅盾
戲劇的民族形式問題（論文）……易康
中國戲是不是歷史劇（論文）……黃芝岡
演員論（技術）……天藍譯
談員……夏衍
一個舊問題的新提出……杜宣
台上生活與台下生活……之喬
創造新的表演技術……蔡嘉
我們的經典（小雜會）……歐陽予倩
希望（一幕劇）……夏野士
眞娘子（一幕劇）……王瑩
岳飛（下集）（新平劇）……田漢
舞台人物造型訓練（技術）……吳曉邦
一點更正……西南劇訊
編後……記者

定價：每冊零售實價六角，預定：半年三元六角，全年七元國外另加郵費．總經售：南方出版社

文化崗位

短評 不沉默的精神

今年「一二九」紀念，相當沉默地過去了，我們還在沉默的紀念日中看到了一些並不怎樣沉默的，在街頭的牆壁上，我們看到了許多非常精彩的壁報，他們用漫畫和文字告訴羣衆，他們怎樣地接受了「五四」的傳統，發揚了不斷地，不投降的精神，抗戰以後，青年的學生是求進步，反倒退的，無論在知識方面，在技術方面，他們都從廣博和深入去學習，矯正過去的浮誇作風，這次因爲沒有舉行大會，他們才到鄉村去個別宣傳，他們用可能的自由限度去爭取工作，達到他們所負的宣傳和組織的責任，這種進步給一些頑固而害怕青年的人，以無情的打擊，從這次的表現精神，我們可以堅信青年是進步的，是韌性的表記，誰害怕青年，誰壓迫青年，誰就淪落，歷史是不乏先例的。

青年的學生們，應該發揚「五四」和「一二．九」的精神，用可能自由限度去爭取工作和爭取學習的機會，加強和擴大抗戰建國的力量與任務（加）

看了「心防」之後

黃藥眠

如果把「心防」和「一年間」比較，我是喜歡「心防」；我喜歡牠，因爲牠比較明朗，比較有更多的鬥爭，更多的內心的矛盾底刻劃。在中國目前這樣大的時代，編劇的手法要朝着明朗化這條路走，是一件當然的事情。

目前中國一般的話劇裏面，最令人感到頭痛的，是一些浪費的獨白，一個演員在戲台上好像做詩般來一套無關重要的話；或則又一套抗戰八股的演說，再不然則來一些與戲劇發展毫無關係的插曲，如戀愛之類。在「心防」中是沒有這一些俗套，一切都是有機地發展着，而且戲裏面的主人公的一言一動都好像很自然地從他們的內心裏面流露出來。不過也因爲了這「心防」需要着高度的演技藝術。這一次歐陽先生的導演，可以說是勝利地完成了這個任務。

在我個人，是特別喜歡第三幕，因爲這一幕簡直像詩一般美麗。

最先是倪某對銘芳的恐嚇，當倪和小琳走了以後，屋外的賣報者，叫賣，和二胡的凄涼配着銘芳的掩泣，份外的增加了這個場面的恐怖和凄涼。這幾分鐘的啞場，造成功了最高的戲劇的效果。等到浩如回家以後，夫妻間的爭吵，抑雜以咪咪的天眞，浩如口裏雖然硬，但實際上已經有些苦悶，楊愛棠和劉浩如談話的場面也描寫得非常之細膩，當浩如感到頹唐，感到想退縮的時候，楊愛棠則婉勸他，督責他，愛棠和浩如之間還不能說有了愛情，牠比愛情似乎還多了一些，但牠又不像普通的友誼，牠比普通的友誼似乎又還多了一些。愛棠和浩如之間的微妙的關係，以愛棠唱的那一首具有諷示意味的歌而告一段落，這一個場面亦是一首詩，牠並不是普通青年男女的淺薄的戀愛。仇如海進場後情調又是轉換了，當咪咪說到她的先生要走而哭泣的時候，我們一面感到仇如海的悲燥的滑稽，一方面又感到失去了土地的人們的悲哀，這兩種情調在同一舞台面上存在，不令人感到不統一，反而令人感到深切的戲劇味，和人生味，這也是作者手法高妙之處。最後銘芳回來報告沈氏家中被搜捕的情形，空氣突然緊張起來，直到浩如、如海出去，屋外的槍聲兩響，緊張的情緒達到了最高峰，而第三幕也就在這個時候結束。

在這短短的一幕劇裏面，變換了幾種不同的情調，而且是很成功，幾種情調簡直像流水的波紋般在那裏蕩漾，所以我說他像一首詩。

「心防」是我回到中國第一次感到了滿足的話劇。

我們的書櫥 「俄文讀本這本書」

明亞

近二年來，學習俄文的人一天天增多起來，這當然是好現象，因爲抗戰建國是一部艱苦的事業，蘇聯既是個經過千百困難而建成的進步底新型國家，這裏我們應當學習的地方一定很多，由此便發生出研究蘇聯的必要，而想要研究蘇聯，最好的方法就是學習俄文，可惜得很，由於過去俄文的學習太不普遍，因而關於這方面的相當書籍也就極感缺乏，甚或可說是根本沒有，即使有，也不免取材太舊，編著方式拙劣與缺點極多，致使學習者簡直不得其門而入，就是學得一點，大多不能適用。

最近出版的賀青先生的「俄文讀本」，雖依著者自己所說，是「魅力的試編」，實際上卻是一部比較成功的作品，這裏可舉出該書的優點如下：

（一）該書有可採做課本，同時又是自修的好讀物。

（二）每課讀文之後，都有文法解釋，在這些文法解釋中，依次把俄文文法扼要的敍述出來，而最後更附以「俄文文法簡要」，以便讀者對文法能具有系統的理解。這對初學俄文的人非常重要，因爲俄文文法在外國文法當中，可算是最複雜的，如果課文不能和文法的講述和配合那麼讀者對任何句子都不會得到徹底瞭解的。

（三）各課單句翻譯，特別注意小處，這種情形是能給初讀者解決許多在學習中容易發生的疑難問題，由此而使得每個句子都能弄得清清楚楚。

（四）材料選擇豐富而適用，自第十七課以後的短文，篇篇都是簡潔精彩，對初學者非常適宜。

（五）每課終結都有練習，這對讀者幫助很大。學外國語和學數學一樣，不做練習是不會學好的。

這本「俄文讀本」是作者計劃中的第一冊，以後將陸續出版第二三四冊，我們很希望這二三四冊能與讀者早日見面！

不過，這裏我對「俄文讀本」第一冊也有一點小小的意見，這就是：各課單句不免稍嫌重複，這對初學者雖也未嘗不是必要，但由於類似單句重複過多，也許會使一部讀者對學習的興趣降低，不知著者認爲如何？

一個安南女郎

林植樑（續昨）

老妓呢？鴇鬼呢？——誰都這樣想，誰也這樣疑。

那是一個驟寒而且飄着雨絲的傍晚，沉悶悶的，吃過晚飯後我照例到她家去。

她，哭泣着呢！伏在桌子上抽搐着，像被欺侮的小孩子似的。

「小玲！甚麼？誰欺你這樣傷心」

她撥開了我的手，肩頭聳了一聳；哭得更大聲了，哪！衣袖澀冰冰的，也不帶包巾，頭髮蓬亂亂的。

「……」

「管他！這樣大了還裝癡呢！」她底母親由廚房撐着油燈邊用手遮着顫巍巍的跳火躡躡的出來了：

「儘哭儘哭！客人來了也不招呼——請坐吧」——

「嗚嗚：嗚嗚」！

「還哭？死冤孽的！」

於是她慣慣的蹬跳着頭也不回的走了，遺下一個被淚水浸透了的相片。

那是一個中年人，看上去總有三十多歲了，臉方方的，纏着包頭巾；眼深陷着，而顴骨一點高得不相稱了，鼻子隆直得眞像小玲，是她的甚麼人？怎麼她以前從來就沒有提起呢？

「這是誰」？我好奇的問，

「她的爸——死了」！

看了她媽潤紅的眼眶，我不問下去了，直到後來才知道那悲慘底故事：——

一個父親一個媽媽，大玲和小玲，以前她們家就是那樣的：父親是一個忠厚的商人，獨資經營着洋雜貨，按年繳人頭稅和捐，無爭無怨，家裏倒還小康而富饒的。可是到了她底姐子大玲十六歲那年，（那時她才三歲）出亂子了！本是大玲已經早就許了婚給她底姨[illegible]了的，且是『閣上』（註四）『博令』（註五）三番五次硬要逼着大玲嫁給他做小老婆不可，結果是大玲給強姦了貞操吊頸自殺了。她父親也就在那時的前天被活活打死在『循扒』。（註六）

「那些毛鬼就連現在我也……嗚嗚嗚……：」

啊！這『妓女』，這『雞鬼』，這嬌恐的善良的少女；却有着這麼悽慘的命運啊！

一天，據探報敵人由南甯龍州總退却了，路線就經這裏到安南集結去，師長命令我們暫時避開正面由後邊包圍截擊。

「甚麼？你們走了麼？——我去吧」！

她着氣，她底臉是那樣大得可怕的。

我們都在緊張忙亂的捲起軍毯或者着裝，誰也沒注意她。

「帶我去吧！」我去吧」：哀叫着。

「你不能，我們軍隊怎樣能够收容女人啊」！

「洗衣服，煮飯，甚麼都可以，」她幾乎瘋了。

集合號吹起了。黑壓壓，人就忙亂奔跑着向曠場去。

「你趕快暫時避開吧！回頭我們就轉來的。」

說着，我殘忍的拋着她，讓她底哀叫聲消失在劇烈的奔步聲裏。

撕鬥了一天，待我們團轉頭時，原駐地已經被敵人劃了傷痕而且遺棄了。我忙着跑去找她底下落。

可是，這次她不招呼了：她也不斷叫，也不哀哭了；露着灰暗的黑牙齒躺在廳子上。長頭髮掩翻着，小白內褲破落下來沾染着血，一隻花斑狗在搶着啖舐着她底下部。是的，她已經死去了。

（註一）『絞腸痧』：邊民對惡性瘧疾的俗稱。

（註二）『雞鬼』：安南的一種奇怪熱病，據說患者容易變活雞能作害人的遺傳性，其實是以訛傳訛而已。

（註三）『地農』：安南人稱中國內地。

（註四）『閣上』：安南人稱法國軍警。

（註五）『博令』：安南，稱法國軍官。

（註六）『循扒』：就是監牢。

由「建國筵席」想起

石火

近來在街上走的時候，常看見一些酒館門口上油漆的大招牌，所謂「俄式大菜，建國筵席」，奇怪，筵席竟自與建國連繫起來了，這不可不謂爲抗戰以後的發現，由此可見「抗戰建國」這個口號，不止深入了人的心裏，連招牌廣告上都流行起來了。

現在試來看看很多人口中的「建國」！花天酒地，大嚼筵席的時候也懂「建國」！他們的心裏究竟懂的什麼？

「建國筵席」，顧名思義當是很特殊的筵席，是一般人所能吃的，這必有重大的意義存在；第一，這筵席是不可以隨便亂吃的，定是在當建國成功的時候，以慶祝的一桌豐美的筵席。第二，這名有『以筵席建國』的意義，筵席是建國不可缺的東西，是建國的基本材料。

但是人却這樣的反駁道：第一，目前全國正在緊團結，抗戰到底，即建國大功之日「抗戰勝利之日」，現你何而的建國成功呢？第二，筵席是用來吃的，當屬於消耗品你怎用來建國呢？

唉！「不對呀！」我起眼睛想：唉！我明白了！人云『民富則國強』這已成常識，你怎麼不知曉呢？抗戰以來很多的大人紳商們，他們發了財，穩當當的。們的家已經是富起來，就去設筵席以慶賀他們的建家功，即筵席曰『建家筵席』，由此推上去，家富則國富，『建家筵席』不是變『建國筵席』麼？其次，以『筵席建國』，倒下來就是『以筵席建家』，這當是天經地義的事。酒館的老板正希望大人紳商們買他的『建家筵席』，越買越多，老板就越發財，家就越富，這不是成了『以筵席建家』麼？『筵席建家』就是『以筵席建國』呀！原來老板與大人紳商是互爲因果關係。

不過，抗戰建家成功的究屬少數，可見那些建家成功的大英雄，總不是好東西。

『國家民族有出路，個人才有出路』，建國筵席不過是一個冠冕堂皇的招牌，請往裏面瞧瞧！

文藝消息 在渝作家 舉行小說晚會 —討論怎樣描寫人物—

全國文藝協會於八日舉行小說晚會，討論題爲「小說中的人物描寫」，到老舍、茅盾、胡風、潘梓年、以羣、沙汀、黃芝岡、胡繩、徐盈等及文藝青年共約六十人，由黃芝岡主席，沙汀、老舍、茅盾相繼發表意見，略謂應從人物關係和矛盾中，而且從矛盾的發展中去理解人的本質，作品裏面的人是經過概括和提煉的，因此比現實中的人更爲眞實，作者在寫作中對於材料應作主觀的加工，否則便流於市儈的現實主義，同時，作者的主觀亦需與客觀的眞實相配合，才不成爲標語口號的公式的文學。

英國裝甲部隊猛攻北非義軍
西第巴拉尼義軍數師被切斷
埃及西北義軍千人以上受俘

（中央社倫敦十一日路透電）據稱，英國裝甲部隊對非洲沙漠西部之義軍防線，予以猛烈攻擊，現在西第巴拉尼之義軍數師，已被英軍切斷，自星期一黎明英軍發動突擊後酣戰約三十六以上小時，戰線長約三十哩，英國軍隊中包括有英國殖民地及自由法國部隊，現已進展至西第巴拉尼及布克布克間海岸一帶。

（中央社重慶十一日電）據美國國際新聞社十日開羅電，昨日英軍於埃及西北部向義軍突擊，結果生俘義軍一千四百人，義軍向亞歷山大港進攻之計劃，已經英軍粉碎，英機今日並猛炸里比亞以東之義軍交通線，按此次英軍突擊之計劃，於七日夜間完成，嚴密佈置，義軍當時毫無所知，八日英軍已準備就緒，惟所携軍械均埋於沙中，故義機亦無法偵察，至九日兩軍乃大舉進攻，致佔領甘巴比亞並俘虜多人。

阿境希軍續有進展
義軍向發羅那方面退卻 在都拉索一帶積極增援

（中央社雅典拉夫斯圖界伽城十一日合衆電）前方訊，自阿吉薩達（即阿吉羅卡斯特羅，希軍攻陷該城後將名稱更改）敗退之義軍，已由巴勒摩港向發羅那方面退卻，希軍亦由阿吉羅卡斯特羅循小路北進，其目的顯在自西方對塔里尼旅行側擊，在普勒梅蒂方面希軍與義軍一度血戰後，已於本日清晨進佔克蘇拉東北七公里之墨拉里村，而進入特伏里石庫姆卑爾河間，梅里斯巴蒂山脈之希軍，亦進抵埃爾巴森東南有十五公里之地。

（中央社重慶十一日電）據美國國際新聞社十一日雅典電，希軍着着進展之結果，已迫使墨索里尼之法西斯軍都拉索一帶積極增防，作最後撤出阿爾巴尼亞之準備。

蘇聯人民狂熱慶祝斯大林憲法節

（塔斯社莫斯科八日電）蘇聯各市各鄉村社團慶祝斯大林憲法節，各工廠，各農場，各集體農場，各鐵道，各船舶，一致舉行大會以慶祝此全國盛節，各文化宮，各公園，各俱樂部，紛紛舉辦羣衆慶祝典禮，化裝跳舞會與狂歡宴，蘇維埃議會代表，科學界文化界知名之士，均在各地大會上闡揚斯大林憲法。

至斯大林憲法節日，成千成百之工廠企業均已完成其一年生產計劃，其中有大鋼鐵廠，機器製造廠，煤炭信託公司與鐵道等，哈爾科夫與特瓊尼克拖拉機製造廠，至十二月一日即已完成其全年生產計劃，經過三分之二九列甯格勒基洛夫工廠至斯大林憲法節日亦已完成全年生產計劃。蘇聯各新州府各共和國民衆之情緒尤爲熱烈，各地勞動人民深知蘇維埃，民，蘇維埃政府與斯大林使渠等能行使憲法中所規定之一切權利，特一致通過決議，表示無上之感激。

希特勒墨索里尼與賴伐爾會議
賴伐爾已由維琪赴巴黎

（中央社布加勒斯特十日合衆電）據現在羅馬之「時事報」社長，義報撰文稱：希特勒墨索里尼及賴伐爾即將舉行會議，軸心國與法國個別議和問題，屆時或將作初步之討論。

（中央社維琪十日合衆電）法國內閣副總理兼外長賴伐爾，今日已離此前往巴黎，與德當局磋商。

希特勒向工人演說
貧富懸殊須以武力謀均衡 堅信德國必勝決作戰到底

（中央社柏林十日海通電）希特勒今日向柏林兵工廠工人演說，略謂，夫人並非恃理論，世界哲學而生存，乃係恃其以勞力獲自土地者而生存，使其生活基礎供應週行，彼必陷於窮乏，吾人因而窺見一世緊張局勢之第一原因，蓋爲世界分配之不均，世間貧富懸絕之現象，須以常識或武力謀其均衡，故國與國相處，亦不能坐聽某國盡佔一切，而不使他國分享些微，結果，或係理性伸張，一切解決新法，莫非根據合理之基礎，抑或被壓迫之國家將取而索取其分內應有之物，余亦承認此兩大世界之中，其一必歸粉碎，日爾曼人之世界，決不致於崩潰，如另一世界瓦解，則各民族均可獲得自由，吾人之鬥爭，並非對付英人或法國人爲目標，吾人對於彼等毫無可以反對之事，西線戰事之解決，尚不及一月之久，德方所消耗之軍火何曾變，吾人現有力量足應付任何欲戰，但必將遭受大於陸再獲立足之點，則吾人亦將落於其前，今後之變化，固不可知，但德國在此次戰爭中，余一經接受挑戰，可獲勝，余不致中途而止，自己不利，余不願之戰爭，而戰爭余必作到底，如余果係少數資本家之代表，吾人已作成建立日耳曼人民國家之偉大計劃，吾人已決定掃除一切障礙，在吾人獲得最後勝利之後，即可向全世界表示孰爲真正主人，資本抑勞力。

陪都文化界的空前盛會
—政治部招待文化界歡宴詳記

重慶航訊

本報特派記者 陳適懷

霧季的降臨，陪都的文化活動漸漸躍起來了。爲了「防空」而還居鄉間的文化戰士們，也窺伺着這一唯一能避免了敵機的搗擾的「霧季」而陸續撤回市區了。政治部張部長治中，副部長周恩來，王副部長東原，郭主任委員沫若，何廳長浩若，十二月七日晚，聯名宴請陪都文化界新聞界人士。中國電影製片廠的攝影場，經過了藝術家的佈置，成爲一個堂皇華麗的大禮堂了。六時許，整個陪都的作家，詩人，畫家，劇人，音樂家，新聞記者等三百五十餘人，擠滿了這個寬敞的會場，在强烈的水銀燈光下歡笑着，于右任院長，孫哲生院長，馮煥章，黃炎培，沈鈞儒，章伯鈞諸先生亦相繼入會。張部長，郭主任委員等於音樂聲中步入禮堂，擴音機傳出請來賓入席的聲音，於是來賓們分別圍坐在三十五桌席的四週，開麥拉轉動聲中，張部長全副戎裝，紅潤的面頰呈出了微笑，出現在播音機前，張部長說：「我們支持抗戰，至今已接近勝利的階段，固然是前線軍隊拚命殺敵的力量，但是最重要的因素：還是在我們偉大的主義——三民主義之感召，所發生出來的效力，軍隊的槍桿僅僅是一種抗戰的工具，主要還是靠文化人的筆桿，負着推動的作用。只有拿筆桿的人不斷地宣傳，鼓勵，才使民衆踴躍地去當兵，才使前線將士能夠出死入生，衝鋒陷陣，這些功勞，都要歸功於拿筆桿的文化人，並且還有許多文化人，親身跑到前線，對着士兵宣傳，對着敵人宣傳，使同仇之心，收着更大的效果。尤可寶貴的，他們更親自拿着槍桿，參加作戰，文化界人士的生活，是艱苦的，我們也明白，政治部對於各位的努力，是無限的敬佩。今後，抗戰建國，皆須各位共同努力，望我們彼此共同努力，以達到抗戰建國的任務。」全場來賓，對於張部長熱烈的演詞，報以熱烈的鼓掌。

政治部文化工作委員會郭主任委員沫若，以主人資格致詞，他說：「目前的抗戰，就是一個是革命，因此我們抗戰建國的主要方向是實現民族民權民生的三民主義國家，真正主義必須做得真正民有民治民享，我們建國也必須先求民族主義之實現，要參定民有民治民享的基礎。蔣委員長說過，我們這次抗戰是一件永遠的工作，這就是說抗戰即是革命，因此我們抗戰建國的主要方向是實現民族主義吃飯靠文化，中國在三民主義國家，眞正的吃飯是很問題重要，也是解決了這一餐宴會之後，還要繼續解決以後的吃飯問題，肚子吃飽了，都很願意參加，同時又有多餘與節日，今天還是吃飯天是政治部請客，爲我們解決了吃飯問題，我們兩種食糧，一爲物質糧食，另一爲精神食糧。今作爲來賓之代表致詞，孫院長說：「人需要郭氏的詞畢，張部長請孫院長講話，孫院長盡癢，死而後已」。

我們人並不能作什麼大事情，只希望隨諸位作一小兵，並願發誓，今後推動文化工作，願鞠躬盡瘁，死而後已」。

很多大的文化運動，我文化界人士掌握誠團結，以發揮其無比力量，今後更盼能團結我文化界人士，掌握推動文化工作的推進文化工作，於部之下設一國際問題研究組，（二）文藝研究組，（三）對敵工作研究組，文化工作委員會，中分三組：（一）國際問題研究組，……治部爲有計劃的推進文化工作，於部之下，設一立民有民治民享之三民主義新中國，而與窮凶極惡的敵人抗戰，爲全國人民建立民有民治民享之三民主義新中國，而與窮凶極惡的好，貪污十劣，發國難財者作無情戰鬥，並爲文化同人之唯一方向」文化人的呼籲，孫院長還希講話，極表同情，於是孝舍，洪深執壺，邀孫院長敬酒，極表同情，於是老舍，洪深執壺，邀孫院長前，敬酒三杯，孫院長也痛快一飲喝了。於是有敬酒之風，在這時候，便鬧起來，謝仁釗，提議，推文委會老舍，洪深，……部辦公廳主任滕傑，總務處長岳學等五人合組「突擊隊」，向各席「突擊」勸酒，洪深倉皇逃席，而同時又有人提議由孫院長，張部長，和黃炎培，沈鈞儒二先生起立出巡，每到一席，這一席全體輪番喝酒，席間有一席全爲「孩子劇團」團員，倒把「出巡」的大人，擋駕回去，而女作家冰心女士那一桌，全是女名流，反成了衆矢之的。

席散後，遊藝節目開始。中國萬歲劇團演出陳白塵的「未婚夫妻」，琵琶獨奏，魔術，老舍的相聲，洪深，……等的平劇，黎莉莉女士的蒙古歌，隨後是放映中國電影製片廠的新聞片「湘北大捷」，「塞上風雲」，「日本間諜」等，直至深夜一時許，始盡歡而散。

青年新知識叢刊

中國的革命運動	李	一角五分
三民主義提要	柳	一角五分
國民[illegible]	劉[illegible]	二角五分
戰時法令要點	喬光鑑	二角五分
日本是什麼國家	郭家文	二角五分
日本侵略中國的經過	李璧玄	二角五分
帝國主義是什麼	千家駒	一角五分
帝國主義侵略中國的經過	李聲文	一角五分
封建社會是什麼	楊榮國	二角五分
唯物論與唯心論	李仲融	二角五分
形式論理學與辯證法	劉漢	二角五分
軍隊政治工作	顧前	二角
游擊戰	[illegible]	一角
民族問題	石永年	二角

文化供應社印行

總營業處 公司 榕蔭路 鳳君家巷

市府備案 敬業補習學社第二屆招生

一、招收新生甲乙班各九十名（高小畢業或同等學力者）
二、特招公文專修班新生四十名（國文清順者）
三、日夜班各名額隨到隨繳費註冊
四、補習課程：國文英文算術代數幾何物理化學
五、公文班：應用公文公文實習
六、本社社址在芙蓉路十九號（詳章待索）

徵求事務員一名

要熟練油印及寫鋼板字，月薪卅元，年齡廿歲左右，性別不拘，應徵者可即寫自傳一篇，寄[illegible]七號[illegible]先生收，合則面商。

李水澄（即嘗楨）弟鑒：久未來函，家中念甚，不安，請速將近況函告重慶[illegible]家洪[illegible]南化學廠李[illegible]，或桂林環湖北路八號中興實業公司張守一君轉。

重建中的新南甯
—從農村經濟生產建設說起

本報特派赴邕記者 丁明

劫後的南甯，不幸在一個城池中遭受了很大的損失，而且縣內佔着人口總數十分之八的廣大農村中，也遭受了空前的禍害。善後的救濟工作，政府目前撥了一大筆款，現正火速的行動來施行，但是，這不過是對南甯民衆作暫時的緊急救濟而已，永久而長遠的辦法，並不能光靠政府的賑濟，而且實際上，政府是不能長此來賑濟下去的。長久之計，治本之法，是在於政府的資助民衆，使生產得以恢復，經濟漸漸發展，這樣民生才能得到合理的保證，一切的建設，始有辦法從頭做起。重建南甯，規復當時，除了在城，還有救濟外，唯一至上之法，就是農村生產建設的恢復！

本報特稿

損失的統計

目前，在重建新南甯的口號之下，政府正開展了這一個工作。由廣西戰區合作工作團來進行。首先是分別到各鄉村去調查，其次，將調查結果，按其損失的輕重，而施行貸款救濟。據他們所調查的三十七個鄉鎮，一百一十個村街中，（全縣只有若干鄉一鄉未遭敵寇的蹂躪）損失的數字是驚人的，下面是每村平均的損失數：

	人口（人）	耕牛（頭）	糧食（擔）	房屋（間）
半淪陷區及騷擾區	七	三四	六六六	三八
淪陷區：（順民區）	七	三一	三五八	二五
（游擊區）	一二	六五	一，〇五四	五〇
淪陷區平均：（包括順民區及游擊區）	九	四八	七〇六	三七
淪陷區及半淪陷區總平均：	八	四一	六八六	三八

全縣鄉村損失總數人口是：五，二六四人，耕牛是：二，六九七頭，糧食是：四五一，三八六擔，房屋是：二，三四六間，損失的價值，按地方通常的價值來計算，（糧食每擔以十二元五角計，耕牛每頭以二百元計，房屋每間以五百元計）那麼，除了人口無法估價外，耕牛的損失值是：三九五，六〇〇元，糧食值：五，六四二，三五〇元，房屋值：一，一七三，〇〇〇元，這三項損失的總數共值：二三，二一〇，九五〇元。平均各鄉村每戶損失值：三百五十四元，平均各鄉村每人損失值：六十元零五角，我國農村，幾十年來受了外來資本主義的經濟侵略，到處都呈現出破敗的現象來，加以生產技術也很落後，試想

救濟的辦法

根據了上面那一個調查，接着是來實行第二步的工作，派員指導各鄉組織合作社和互助社，（前者是一個永久性的，後者暫時性的）從前政府爲了推進農民的福利，曾經也組織過這一種組織，現在已有組織者，不需再來組織。但是，倘若過去組織的未登記，則要從新登記。這些合作社組織之後，由合作工作團貸以政府的款項，經過這些社的關係，轉貸給各個農民，貸款的用途規定有六項：第一購買農具；第二購買耕牛；第三購買種子；第四購買肥料；第五購買糧食；第六修築房屋。借款的多少，全視借款的用途而定，比方購買耕牛的，可以多貸一點，購買種子的，可以少貸一點，貸款的月息也很輕，每元月息不過九厘而已，這些合作社的設立，收到了很大的成效，猶如過去合作團在賓陽上林等地的時候，由社直接貸款而耕種的田地，在一萬畝以上。

各合作社的組織內容，也很簡單：由社直接指導耕種的田地，約有兩種，一種是公耕，將無人種植的荒地由合作社員集出食，合作社員集體來耕種，收成除費用之外，全部充作合作社的基金，使合作社的基礎鞏固，達到更廣的發展。這是一種人力的結合，也是一種經濟的結合，這是農村經濟的生產建設的生力軍。

順民與游擊區

我們根據上面那一個數字的統計，可以知道在淪陷區農村，損失最大的是游擊區，這是很明顯的，敵人過去對於民心不馴服的地方，屠殺愈少，大凡抵抗最力的地方，破壞愈大。這在現在，政府亦可以知道，損失最大的地方，民衆大抵是英勇的，昔日他們英勇抵抗敵人，今日蒙受損失最大的，就應該用最大的努力和最好的方法來救濟他們，記者聽到政府對於順民區域，暫不救濟，一則，他們的損失不大，而且有趁此良機而發大財者；再則，可以暗中對順民作一種懲治的措施，這應該是暫時中的好辦法。

今年的冬耕，已經沒有辦法來動手，但是，政府卻沒有忽略了利用春耕前的時間，來作明年春耕的準備。一方面，到別的地方去運牛回來，方便農民的購買，另一方面，已經可以趕着不妨礙明年春耕的時候，種多少雜糧，來補青黃不接的恐慌。

舊的南甯在炮火中毀滅了，新的南甯在政府和民衆通力合作下重建中！要建設南甯，不能單單着眼在城市的建設，廣大農村的經濟生產的規復，是重建新南甯的最重要的工作！倘若農村不救，來日禍患必由此而起，社會不安亦將由此而起，大家都有見及此，大家也要努力於此！

欽州通訊
欽城劫後的調查與救濟

欽防善後工作，經當局積極辦理，地方秩序，已漸漸恢復，惟曾淪陷區域被鐵蹄踐踏，瘡痍滿目，慘不忍睹，哀鴻遍野，廬舍爲墟，一片荒涼景象，因日軍潰退時，欽城受害最慘，民房被燬者爲數甚多，事後又復派機濫施轟炸，地方備受摧殘，附城各鄉，亦遭同一命運，如大番坡鄉，細官鄉，鹿蘭鄉等，幾全村化爲灰燼，其餘猶崇墟一帶，遭日機轟炸，落彈達百餘枚，城內被投二十餘彈，毀屋四十餘間，附近那彌村，落九彈，毀屋二十間，雷公岩落十八彈，死傷難民衆四十餘人，圓株村落十七彈，毀屋八間，那棟村落六彈，毀屋三間，那江村落三彈，毀屋八間，其餘細廩村，大廩村，塘心村等亦慘遭肆虐，現區署已撥款五萬元，飭令欽縣趕速散賑，不日政府將另有鉅款寄來，籌謀救濟云。當記者趕抵欽城時，居民已陸續歸來的已有六七成，趕山的小買賣，每次墟日皆甚擁擠，房屋重建的重建，修理的修理，市容漸漸復元，嶄新的欽城，即時出現矣。

十字街

街談巷議
買便宜書有感

爲紀念「一二，九」，本市各書店多發售廉價書，這對於讀書人是一個很有吸引力的號召，於是，這幾天書店裏都擠滿了買書的人，他們已不是存心揩油才去逛書店的了，多數還準備一些錢來買書的。

可是，所謂「便宜書」一大部是一些舊得不堪的書，而想買書的卻老擠在那裏左翻右翻，很像不化幾毛錢買幾本書心裏不甘心似的。這是一個多使人感動的場面啊！

一個想讀書的人買不起書，而企求在偶一特殊的機會買一點便宜書來讀，這是一種難以解說的社會現象。

其實應該說是進步的表現，因爲書已經不是少數人的私有物了，廣大的民衆，從前的士大夫階級所卑視的「愚笨的民衆」，今天卻是書的熱愛者，而且他們是爲了求知而讀書的，而不是「精科」制度而升官發財的士大夫可同日而語的。那麼，爲什麼書的所有者對他們這樣吝惜呢？（穎）

地方風光
黑鷄燴菓狸
宜山風物之二

蕭立

在柳州就看見一些酒菜館的門口，大書而特書地寫着「本日生宰菓狸」。到了宜山才知此地頗多此物，常常有一些鄉下人，手裏提着一個竹籃，裏面裝着一個毛茸茸的東西，嘴角尖尖的，全身披着褐色的毛，尾巴比貓的尾巴稍大，這東西就是菓子狸，據說就是專門愛吃菓子的，小的四五斤，大的卻有十多斤重，這裏的館子門口，也常常的寫着什麼「黑鷄燴菓狸」或者漂亮一點，就寫作「鳳凰會菓狸」的字樣兒。

常被人稱作養生的黑鷄呢，據說是鷄中之最滋補者，所謂「鳳凰」，或者是山雞，或者南人爲了要以廣招徠而給雞安上了一個「鳳凰」的美名，總之，這種招惹至少足以使人想到這是一種很美味的東西。

在宜山，這東西還便宜，十多塊錢便可以買一個五斤多重的菓狸，和一個兩斤重的母雞，鍋燉着；味道確實特別的鮮甜。這也可以算是地方風味。記得去年筆者在×處工作時，同事中有九個不同省籍的小姐，因爲沒有找到廚司，於是這些小姐們，便都自告奮勇地，輪流擔任烹飪工作，製作出各個的家鄉風味，使我們很幸運地，在四五天內能領略着幾個省份的風味。

歐戰史話：
華盛頓的德國大使館

假如你到華盛頓去，你可以看見夾在許多堂皇富麗大使館中，有一簡陋的房子，那就是德國大使館，本來，德國大使館不應該這樣寒酸，但是在一九一三年，遠在二十七年前，德國已購得一塊地皮，並準備開工大建造，計劃已經擬好，不料第一次歐戰便爆發，美德關係惡化，於是計劃中止。

直到去年，德大使館又舊事重提，一定興建，可是，第二次歐戰又爆發了，華盛頓的德大使館因此還是這付寒酸相。

但，一般美國人卻說：「請德國大使此後不要再提重建新大使館的事了」！

小信箱
可否通融一下
關於學生繳納膳費問題

編者先生：

我進了本市某學府的××中學，但我的家不是富有的，當然不能像其他的分子們，一學期可以把膳費一二千元，過去都是八月間家裏供給二十元，這個物價別高漲，但是家裏還要供給弟弟妹妹二人的求學費用，我們使用卻不能隨物價的漲高而增多呀！

這樣，我惟有多方撙節，仍然每月按期交足膳費，從不敢拖欠。

但是，最近事務處要我們在校就膳的同學，一次繳足膳費四十元，我事前沒有知道，事前又突然接到這樣的欠膳費的通知單，我非常奇怪，當去詢問，卻料不到管賬的人板起了面孔，說還是學校的規定，不繳足四十元就算欠膳費，最後更以停膳爲要挾，唉，我非常懼怕，真的要停膳嗎？窮小子的沒有讀書的機會嗎？請即此，順祝撰安

本市××中學的一位窮學生敬上

簡答二則

梅縣陳德健先生：要來桂林升學未嘗不可，此地有桂林中學，中山紀念學校初中部，漢民中學，逸仙中學等五中學，都招轉學生及借讀生，從梅縣來，必須在原校辦好轉學手續，來桂投考參加編級試驗，及格後才可入學。

合浦陳明陳崟兩先生：桂中有補習學校，但多便利升中學生，收費不詳。如已高中畢業，可投考廣西大學先修班，惟本期考期已過，要考也須待明年。桂林生活程度比合浦高，客飯最低每人國幣六角，餘可推想，不贅。

今日話題

◇倭寇月前召開御前會議，議定對華再來一次和議攻勢，中傳松岡了這個「攻勢」，[illegible]

◇曾向美大使格魯苦苦乞求「勿干涉共進行」。

◇墨索里尼在最近一次演講中云：持一再中述義大利戰報之準確。並謂；一切戰報之起草，均經他個人親自過目。

◇陳嘉庚對閩省商業公營政策，極致不滿，而蔣廷黻視察歸來，則認爲一切均「深合總理民生主義」，其仁者見仁之謂乎。

香港藝事記
曼播

◇自「大公報」文藝版編輯楊剛女士提出「反對新式風花雪月」口號後，在年文藝界引起對創作傾向問題之極熱烈之討論，十一月二十三日文協座談會公開辯論，喬木楊剛對黃春水曾激烈舌戰甚劇，由郁風做結論，閉幕已達終結階段矣。

◇黃苗子由渝來港，不日將去南洋作漫畫宣傳旅行。

◇蔡楚生「孤島天堂」後新作「前程萬里」將完成，此爲蔡氏精心之作，擬於元旦前後開映。

◇最近香港中外影片長期獻映者紀錄，西片「亂世佳人」十四天，粵語片「風流皇后」（薛覺先唐雪卿合演）十五天，國語片「白雲故鄉」十八天。

省市新聞

冬賑會成立
決定籌募及發賑日期

（本報訊）廣西省黨部，昨召集各機關團體商討冬季賑濟問題，一致決議成立桂林各界籌募冬賑委員會，並推省黨部，省府等十一團體爲委員，賑款暫定十萬元，定於本年十一月二十日至十二月十八日爲冬賑籌募日期，發賑期則定於舊歷十二月二十日至二十九日，至於施振之對象爲桂林市之義民，貧民，冬振以米衣服爲限，不發錢，並請將寒衣義賣剩餘之衣服物件，發給貧民。

邱廳長昌渭赴邕龍巡視

（本報訊）民政廳邱廳長昌渭，今日離桂赴邕龍一帶巡視，並奉黃主席之命，前往籌辦理各項重要任務，聞此次同行者尚有衛生處處長文淵，中央振濟委員楊扶青朱承恩。（又訊）中央振濟委會此次派員出發南甯，並帶款二十萬，辦理救濟工作云。

自來水廠葉經理發表本市自來水狀況

（國際社訊）記者爲明瞭本市自來水供給狀況及消毒情形起見，特走訪廣西自來水廠經理林分隆彬，據談：桂林自來水廠設立時，係擬供給十萬人之水量，因彼時本市人口尚不足十萬也，近年來人口逐漸增加，已超過二十二萬人以上，但施用自來水者，尚不足十萬，故尚能應付裕如，然因電力一時不全，故每晚七至十時無水，[illegible]開放不能供給，因綠氣係軍用品，現已改用漂白粉，但供給頗難，殺菌力較差，然經化驗已合標準，如大腸菌一項，僅爲普通十百分之一云。

本市簡訊

◇廣西省動委會庚日通電討汪。

◇慶祝三十年元旦籌委員大會下設慰勞、糾察、游藝、展覽、宣傳、總務六部，元旦日照章放假一日。

◇某戰區經委會以二十萬資本，創辦造紙廠。

◇省振濟會頒發桂南各戰災情調查實施辦法。

◇僑委會取締非正式陸軍人員穿着同顏色之陸軍服裝。

◇學生界抗敵後援會由黨部撥經費三百元，定本日出版會刊以提高同學學業。

◇婦女工作委員會定十四日（星期六）下午六時在該會舉行第一次座談會，討論怎樣開展廣西婦女工作，並歡迎各界婦女參加。

◇省抗敵後援會近撥款一千元，偏第×大隊作辦農具之用。